

Pelatihan Editing Gambar dan Text Menggunakan Photoshop Sebagai Bentuk Ekspresi Kreatifitas

Lisnawita*¹, Lucky Lhaura Van FC², Loneli Costaner³

^{1,2,3}Program Studi Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Lancang Kuning
e-mail: ¹lisnawita@unilak.ac.id, ²lucky@unilak.ac.id, ³lonelcostaner@unilak.ac.id

Abstract

Graphic design is a form of work produced by art workers, with the development of today's advanced technological era, it can also be done by anyone who is interested in understanding the art of design as long as they want to learn, because there are many applications that can help someone to produce an interesting work, one of which uses the Photoshop application. Photoshop itself is one of the most popular applications today. this service is carried out online by practicing how to use the Photoshop application, as well as by equipping participants by providing video tutorials for participants to practice. This service provides a separate experience for the participants because it opens up insight regarding the design that has been carried out. The results of this training students were able to express their creative ideas in image and text editing, from the questionnaires distributed, they were able to increase students' understanding by 53.72%.

Keywords — Photoshop, Student, Creativity

Abstrak

Desain grafis adalah satu bentuk hasil karya yang dihasilkan oleh para pekerja seni, dengan perkembangan zaman teknologi yang maju saat ini, hal itu pun juga bisa dilakukan oleh setiap orang yang tertarik memahami seni desain selama mau belajar, karena sudah banyak aplikasi yang bisa membantu seseorang untuk menghasilkan sebuah karya yang menarik salah satunya menggunakan aplikasi photoshop. Photoshop sendiri adalah salah satu aplikasi yang populer saat ini. pada pengabdian ini dilakukan secara daring dengan mempraktekkan cara penggunaan aplikasi photoshop, serta dengan membekali peserta dengan memberikan video tutorial untuk bisa di praktekkan oleh peserta. Pengabdian ini memberikan pengalaman tersendiri bagi peserta karena membuka wawasan terkait desain yang dilakukan. Hasil dari pelatihan ini siswa mampu menuangkan ide-ide kreatifnya dalam editing gambar dan text, dari kuesioner yang disebar mampu meningkatkan pemahaman siswa sebesar 53,72%.

Kata kunci—Photoshop, siswa, Kreatifitas

1. PENDAHULUAN

SMK Negeri 7 Pekanbaru berlokasi di Jl. Yos Sudarso Rumbai - Pekanbaru Telp. (0761) 54246, 54247 Fax. (0761) 54248. Kepala Sekolahnya bapak H. Raimon, M.Pd. SMK Negeri 7 Pekanbaru Memiliki 10 Jurusan yaitu: Teknik Komputer Jaringan, Rekayasa Perangkat Lunak, Multimedia, Animasi, Teknik Sepeda Motor, Teknik Kendaraan Ringan, Teknik Pendingin dan tata udara, Teknik Otomasi Industri, Akuntansi dan keuangan lembaga, Perbankan Syariah. Sekolah ini didirikan tahun 2009, sesuai dengan Surat Keputusan Bapak Wali Kota Pekanbaru No. 10496502.SK.114/2009 Tanggal 6 Mei 2009.

Berdasarkan wawancara dengan Guru mata pelajaran pada jurusan rekayasa perangkat lunak, dalam pelajaran pemrograman siswa sangat bersemangat menyelesaikan programnya dengan baik, tapi kadang sangat disayangkan siswa hanya fokus dengan membuat program dan hapal coding saja, sehingga mereka kadang lupa membuat desain yang bagus untuk tugas hasil yang lebih baik, padahal antara pemrograman dan desain tidak bisa dipisahkan, harus ada unsur seni yang ditampilkan pada project yang siswa buat tersebut.

Pengabdian ini juga pernah dilakukan oleh (Saifulloh, Ridho Pamungkas, 2017) Dengan pelatihan dan pendampingan ini diharapkan, masyarakat khususnya desa Sawojajar menumbuhkan minat berwirausaha mandiri dengan memanfaatkan teknologi yang semakin

canggih sekarang salah satu contohnya dengan mengembangkan bisnis UMKM Desain sebagai hasil produknya. Dan (Mansur, 2018) Pada pengabdian ini kedua mitra melakukan desain profil, desain produk dan desain kemasan, serta melakukan promosi produk secara online baik melalui media sosial dan juga melalui halaman web dagangkita.com, sehingga membantu kedua mitra dalam mengembangkan usaha dan dapat meningkatkan daya saing dan daya jual. pengabdian(Syam, Widodo, & Makassar, 2019) Pengembangan model pelatihan mendesain tekstil menggunakan adobe photoshop adalah penelitian pengembangan (R&D), yang mengacu pada model pengembangan ADDIE yaitu: analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation, dan telah memenuhi kriteria kevalidan yaitu silabus, skenario kegiatan pembelajaran, buku panduan model dan modul..(Saputro et al., 2019) Peserta sangat senang dengan pelatihan digital imaging dan photoshop untuk guru dan staf kiddie planet preschool terbukti dari hasil kuesioner yang diberikan kepada peserta pelatihan yang sebagian besar menyatakan sangat setuju dan setuju dengan penjelasan materi, kesempatan bertanya yang diberikan kepada peserta, fasilitas pelatihan, materi pelatihan dan pelayanan yang diberikan sangatlah baik.Berdasarkan hasil kuesioner peserta pelatihan menerima manfaat dari hasil pelatihan. Lisnawita, L., & Van FC, L. L. (2020) dengan memberikan pelatihan desain menggunakan coreldraw menambah pengetahuan siswa sebesar 64,73%. (Yenny Desnelita, Gustientiedina, Wilda Susanti, Dewi Nasien, 2019) Peserta telah memahami software coreldraw dan photoshop untuk membuat produk advertising dan reklame.2. Peserta telah dapat mempraktekan pembuatan banner, spanduk, kartu undangan dan advertising lainnya dengan menggunakan coreldraw dan photoshop.3. Peserta sudah dapat mempraktekan cetak spanduk pada mesin percetakan di percetakan Lunner Print. (Febby Madonna Yuma, 2019) Dengan adanya pelatihan olah foto digital ini guru dan peserta didik dapat menambah ilmu baru dan teknik baru.(Piscayanti, 2019) Pelaksanaan telah dilaksanakan dengan lancar dan hasil evaluas, baik itu untuk English for Tourism dan penggunaan Photoshop menunjukkan hasil yang baik. (Hamidah Suryani, Irmayantii, 2019) “Kelompok guru Tata Busana melalui Pelatihan Desain Busana Berbasis Adobe Photoshop” dapat meningkatkan pengetahuan dan keterampilan dalam mendesain busana dengan menggunakan aplikasi Adobe Photoshop yang menjadi salah satu alternatif dalam menghasilkan suatu karya desain yang kreatif dan inovatif sehingga guru-guru memiliki kompetensi dalam mengajarkan desain busana.(Pratiwi, Santoso, Mardianto, Sedyono, & Rochman, 2020) Dari hasil kuisioner evaluasi pelatihan ini, sebanyak 69% peserta merasa puas dalam penyampaian materi dan 100% menyatakan bahwa pelatihan pengelolaan web sangat diperlukan untuk dipelajari dan diterapkan di sekolah(Famukhit & STKIP, 2018) Siswa dan siswi juga mampu membuat karya desain produk dan jasa yang harapanya setelah mereka lulus mampbersaing dalam dunia industry maupun dunia usaha

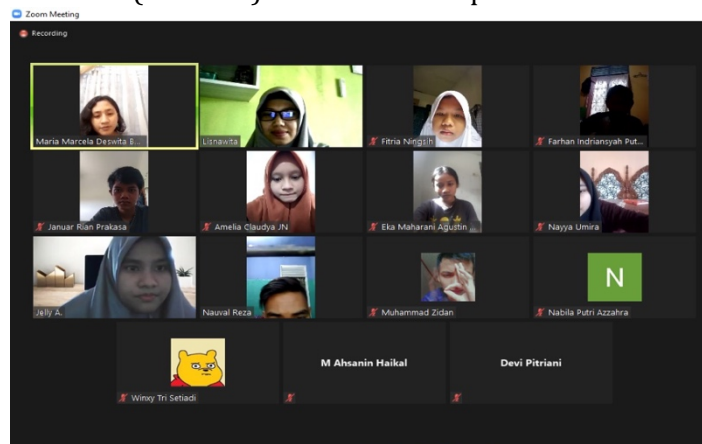
2. METODE

Metode pelaksanaan pengabdian ini adalah dengan mengadakan pelatihan tentang bagaimana cara mendesain menggunakan tools photoshop. Tahapan nya Sebagai berikut :



Gambar 1. Tahapan Pelaksanaan Kegiatan

Kegiatan pengabdian ini dilaksanakan secara daring, setiap peserta pelatihan dibekali Modul Penggunaan Photoshop. Pada awal kegiatan Peserta mengisi Pre-Test untuk memahami tingkat pengetahuan sebelum dilakukan pelatihan desain grafis. Selanjutnya kegiatan dibuka oleh MC kemudian dilanjutkan oleh pemateri dengan menjelaskan tentang Desain Grafis dan memaparkan tentang manfaat dari desain grafis, Apa itu photoshop, Kenapa kita harus menggunakan photoshop serta mendemonstrasikan cara penggunaan software photoshop. Pada Setiap demonstrasi yang dilakukan oleh pemateri, maka semua peserta akan mempraktekkan langsung sesuai dengan arahan oleh pemateri. Setelah siswa paham dengan setiap fungsi tools yang ada pada photoshop Kemudian siswa diminta mendesain sendiri tentang edit gambar dan text. Selama proses kegiatan peserta banyak memberikan pertanyaan terkait materi yang disajikan, hal ini menandakan antusias para peserta pelatihan. Di akhir kegiatan dilakukan evaluasi, dengan memberikan Kuesioner (Post test) untuk diisi oleh peserta.

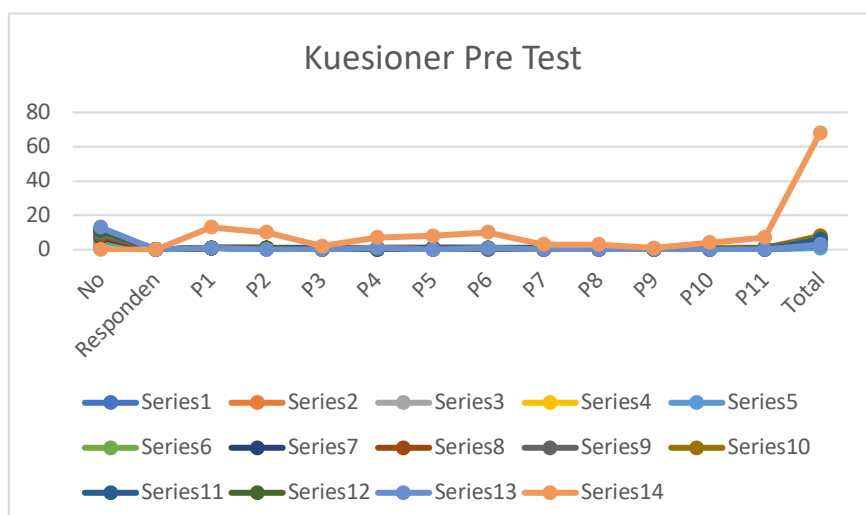


Gambar 2 : Kegiatan Sedang Berlangsung

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Tingkat keberhasilan atau evaluasi dari program kegiatan pengabdian diukur melalui kuesioner yang diberikan kepada peserta di akhir pelatihan dengan menggunakan skala *Guttman*. Yaitu skala dengan tipe jawaban yang tegas, seperti jawaban benar - salah, ya - tidak, pernah - tidak pernah, positif - negative, tinggi - rendah, baik - buruk, dan seterusnya.

Pada Pengabdian ini diikuti oleh Responden sebanyak 13 orang, Berikut hasil perhitungan dengan menggunakan skala *Guttman* pada gambar dibawah ini



Gambar 3. Grafik Kuesioner Pre Test

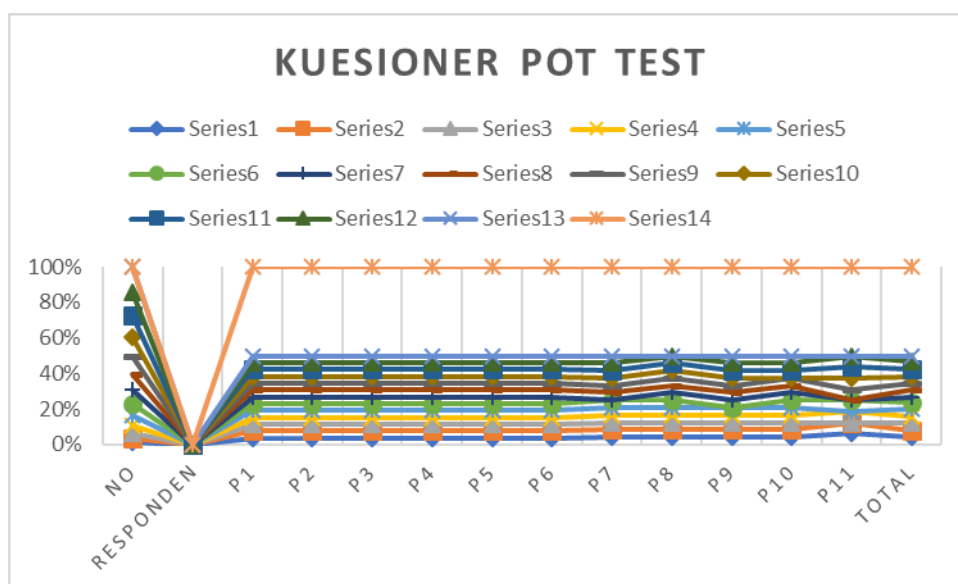
Tabel 1. Persentase Pengetahuan Responden Pre -Test

Item Pertanyaan	(%) Jawaban ya	(%) Jawaban ya
P1	13	18,84
P2	10	14,49
P3	2	2,90
P4	7	10,14
P5	8	11,59
P6	11	15,94
P7	3	4,35
P8	3	4,35
P9	1	1,45
P10	4	5,80
P11	7	10,14
Total	69	100,00
Rata-Rata	6,27	57

Perhitungan Jawaban “ya” dari angket:

Jawaban “ya” rata-rata : $6,27/11 \times 100 = 57\%$

Pengetahuan Awal: 57 %



Gambar 4. Grafik Kuesioner PostTest

Tabel 2. Persentase Pengetahuan Responden Post Test

Item Pertanyaan	(%) Jawaban ya	(%) Jawaban ya
P1	13	11,39
P2	13	10,12
P3	13	7,59
P4	13	11,39
P5	13	10,12
P6	13	9,24

Item Pertanyaan	(%) Jawaban ya	(%) Jawaban ya
P7	12	7,59
P8	12	5,06
P9	12	7,59
P10	12	8,86
P11	8	10,12
Total	126	100
Rata-Rata	12,18	110,72

Dari Perhitungan tabel diatas didapat $12,18/11 \times 100\% = 110,72\%$, Jadi Pengetahuan $110,72 - 57 = 53,72\%$

Berikut beberapa hasil desain yang dibuat oleh peserta



Gambar 5. Penggunaan Tools Photoshop dalam edit Text dan Gambar

4. KESIMPULAN

Hasil dari evaluasi atau kuesioner yang diberikan kepada peserta maka diperoleh kesimpulan bahwa :

Siswa mendapatkan pengalaman dalam aplikasi photoshop, selain itu siswa mampu menuangkan ide-ide kreatif nya dalam editing gambar dan text, berdasarkan kuesioner yang disebar terlihat bahwa pelatihan ini mampu meningkatkan pemahaman siswa sebesar 53,72%.

5. SARAN

Mengingat Banyaknya Manfaat dari Pelatihan ini, maka kedepannya :

1. Gunakan Aplikasi lain seperti Photoshop versi terbaru sehingga banyak lagi fitur baru yang dapat digunakan
2. Peserta sebaiknya lebih banyak lagi, sehingga banyak yang bisa menggunakan aplikasi photoshop ini

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan terima kasih kepada LPPM Universitas Lancang Kuning yang telah memberi dukungan **financial** terhadap penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

Famukhit, M. L., & STKIP. (2018). Pelatihan desain grafis menggunakan software adobe photoshop di smk diponegoro tulakan kabupaten pacitan Muga. *J - S - E: Journal Of Social*

- Empowerment*, 3(4).
- Febby Madonna Yuma, J. E. (2019). Pelatihan olah foto digital untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dengan menggunakan aplikasi adobe photoshop cs6 pada lkp bintang mulia batu bara. *Jurdimas (Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat)*, 2(1), 79–82.
- Hamidah Suryani, Irmayantii, K. (2019). Pelatihan desain busana berbasis Adobe Photoshop. *Jurnal Dedikasi*, 21, 112–115.
- Lisnawita, L., & Van FC, L. L. (2020). Pelatihan Desain Grafis Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa. *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2), 231–235.
- Mansur, D. A. F. (2018). Pelatihan desain dan promosi online produk kerupuk ikan dan. *Batoboh Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat Available*, 5458(48–53).
- Piscayanti, S. (2019). Pelatihan english for tourism dan penggunaan photoshop bagi kelompok pemuda desa sawan kabupaten buleleng. *Prosiding SENADIMAS*.
- Pratiwi, D., Santoso, G. B., Mardianto, I., Sedyono, A., & Rochman, A. (2020). Pengelolaan Konten Web Menggunakan Wordpress , Canva dan Photoshop untuk Guru-Guru Wilayah Jakarta. *ABDIHAZ: Jurnal Ilmiah Pengabdian Pada Masyarakat*, 2(1), 11–15.
- Saifulloh, Ridho Pamungkas, D. S. (2017). *EVALUASI PEMANFAATAN MEDIA PHOTOSHOP SEBAGAI SOFTSKILL Analisa Kondisi Lapangan Perumusan Konsep Desain Pembekalan Software Pendukung Pelaksanaan Pelatihan Evaluasi Kegiatan*. 441–446.
- Saputro, A., Santika, R. R., Putra, B. C., Informasi, S., Informasi, F. T., Luhur, U. B., ... Gading, K. (2019). Pelatihan digital imaging dan photoshop untuk guru dan staf kiddie planet preschool di jakarta utara Ari. *Proceeding SINTAK 2019*, 402–410.
- Syam, H., Widodo, S., & Makassar, U. N. (2019). Model pelatihan mendesain tekstil menggunakan adobe photoshop untuk meningkatkan kompetensi guru smk tata busana. *Prosiding Seminar Nasional 2019 Sinergitas Multidisiplin Ilmu Pengetahuan Dan Teknologi*, 2, 134–139.
- Yenny Desnelita, Gustientiedina, Wilda Susanti, Dewi Nasien, R. N. P. (2019). PKMS PELATIHAN DESAIN GRAFIS MENUJU WIRAUUSAHA BAGI. *DINAMISIA – Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(2), 266–272.