

MODEL RANCANGAN CITY HOTEL BINTANG 5 DI KOTA PEKANBARU DENGAN MENERAPKAN KONSEP ARSITEKTUR KONTEMPORER

Flora Butar-Butar^{1*}, Hendri silva², Andrie Herdiansyah³

¹²³Lancang Kuning JL. Yos Sudarso Km. 8 Rumbai Pekanbaru, Telp. (0761) 52324

¹²³Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lancang Kuning

*E-mail koresponden: florabutarbutar640@gmail.com

Abstrak

Pekanbaru adalah salah satu ibukota terbesar di provinsi Riau Indonesia. kota ini merupakan salah satu kota yang memiliki ekonomi terbesar di Pulau Sumatera dan termasuk kota dengan tingkat pertumbuhan Urban dan migrasi yang tinggi pada pertengahan tahun 2023. Perhotelan merupakan potensi bisnis dibidang jasa yang menyediakan penginapan atau peristirahatan. Jenis perhotelan yang akan dibuat merupakan City hotel bintang 5, yaitu jenis hotel yang berada dipusat kota, dimana sebagian besar tamunya adalah pebisnis yang memiliki kegiatan berbisnis dikota. Dalam perancangan city hotel bintang 5.adapun tema arsitektur yang diterapkan pada perancangan hotel adalah arsitektur kontemporer. Arsitektur Kontemporer adalah suatu gaya aliran arsitektur pada zamannya yang mencirikan kebebasan berekspresi, keinginan untuk menampilkan sesuatu yang berbeda, dan merupakan sebuah aliran baru atau penggabungan dari beberapa aliran arsitektu (L. Hilberseimer, Comtemporary Architects 2 (1964)).Metode perancangan pada city hotel bintang 5 dilakukan beberapa analisis yaitu analisis aspek manusia, aspek lingkungan, aspek bangunan, dan analisis aspek tema bangunan kontemporer. Hasil dari perancangan berupa kebutuhan ruang, zoning tapak, gubahan massa bangunan, dan gambar prarancangan fisik.

Kata kunci : *City Hotel Bintang 5 , Bangunan Kontemporer.*

Abstract

Pekanbaru is one of the largest capital cities in the Riau province of Indonesia. This city is one of the largest economies on the island of Sumatra and is one of the cities with high urban growth and migration rates by mid-2023. Hospitality is a potential business in the field of services that provide lodging or rest. The type of hotel that will be made is a 5-star City hotel, which is a type of hotel located in the city center, where most of the guests are business people who have business activities in the city. In designing a 5-star city hotel, the architectural theme applied to hotel design is contemporary architecture. Contemporary architecture is a style of architectural flow in his day that characterizes freedom of expression, the desire to display something different, and is a new flow or merger of several architectural flows (L. Hilberseimer, Comtemporary Architects 2 (1964)).The design method of the 5-star city hotel is carried out several analyses, namely analysis of human aspects, environmental aspects, building aspects, and analysis of aspects of contemporary

building themes. The results of the design are in the form of space requirements, site zoning, building massing, and physical design drawings

Keywords : *city hotel star 5, contemporary bulding*

A. PENDAHULUAN

Pekanbaru adalah salah satu ibukota dan kota terbesar di provinsi Riau Indonesia kota ini merupakan salah satu kota yang memiliki ekonomi terbesar di Pulau Sumatera dan termasuk kota dengan tingkat pertumbuhan imigrasi dan Urban migrasi yang tinggi.

Kota Pekanbaru adalah ibukota terbesar di provinsi Riau, Indonesia. Yang dimana Kota ini merupakan kota perdangan dan jasa, termasuk sebagai kota dengan tingkat pertumbuhan, migrasi dan urbanisasi yang tinggi sehingga Kota Pekanbaru merupakan salah satu kota yang sedang menghadapi permasalahan Urban *sprawl* peran kota Pekanbaru sebagai pusat kegiatan telah menimbulkan penyatuan fungsional serta timbulnya destifikasi permukiman di kota Pekanbaru pada wilayah pinggiran atau membentuk Urban *sprawl* hal ini juga didukung dengan pertumbuhan kota Pekanbaru yang cenderung berjalan secara vertikal sehingga menimbulkan isu keterbatasan lahan.

City Hotel bintang 5 akan dirancang dengan menerapkan konsep kontemporer pada bangunan hotel yaitu menerapkan konsep ruang yang terkesan terbuka atau open plan, harmonisasi ruangan yang menyatu dengan ruang luar dan memiliki fasad yang terbuka, material untuk eksterior, penataan ruangan.

B. METODE PENELITIAN

Metode perancangan yang digunakan untuk mendapatkan data - data yang terkait *City Hotel bintang 5* Di Kota Pekanbaru adalah metode analisis manusia, analisis lingkungan, analisis bangunan, analisis tema yang diperoleh dari studi literatur, studi empiris, dan studi lapangan.

1. Analisis Aspek

Manusia memiliki tujuan untuk mengelompokkan pengguna bangunan dan aktifitas - aktifitasnya, kebutuhan akan besaran ruang yang mewadahi manusia serta memenuhi kriteria penggunaanya di pusat kegiatan dan alur sirkulasi yang terdapat pada perancangan city hotel bintang 5.

2. Analisis Aspek Lingkungan

Tujuan analisis aspek lingkungan untuk menentukan Lokasi perancangan city hotel bintang 5 yang berada Di Kota Pekanbaru berdasarkan beberapa kriteria.

3. Analisis Aspek Bangunan

Analisis aspek bangunan bertujuan untuk mengetahui bentuk dasar dari bangunan, struktur pada bangunan, utilitas pada bangunan berdasarkan tema yang dipilih.

4. Analisis Aspek Tema

Analisis aspek tema memberikan tujuan untuk mengarah perancangan atau alur perancangan menjadi gubahan massa bangunan, serta mengarahkan perancangan city hotel bintang 5 berdasarkan tema yang dipilih

1. Rujukan dalam Teks Artikel

- a. Peraturan Perundang- Undangan Nomor 16 Tahun 2021 Tentang Keandalan Bangunana
- b. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 07 Tahun 2020 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Pekanbaru Tahun 2020-2040
- c. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 07 Tahun 2012 Tentang Retribusi Izin Mendirikan Bangunan
- d. Peraturan Menteri Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif Republic Indonesia Nomor 6 Tahun 2014
- e. Perda Nomor 14 Tahun 2000 Tentang Izin Mendirikan Bangunan Dalam Kota Pekanbaru
- f. Peaturan Walikota Pekanbaru Nomor 27 Tahun 2012 Tentang Pedoman Garis Sempadan Bangunan Pada Koridor Jalan Utama Kota Pekanbaru

C. HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Hasil Penelitian

Klasifikasi hotel merupakan pengelompokkan hotel berdasarkan kelas atau tingkatan, yang didasarkan ukuran penilaian tertentu. Hotel dapat dikelompokkan ke dalam berbagai kriteria menurut kebutuhannya. Di Indonesia, Pada Tahun 1977, sistem klasifikasi yang telah ditentukan

Karakteristik *City Hotel* :

- a. Memiliki fasilitas yang mendukung kegiatan bisnis seperti *Ballroom*, dan ruang *meeting*.
- b. Berada di pusat kota dan berdekatan dengan pusat bisnis dan perbelanjaan.
- c. Menyediakan area-area komersil lainnya yang bersifat publik, contoh café, tempat karaoke, dll

Menurut Surat Keputusan menteri Perhubungan No. PM.10/PW.301/Pdb – 77 tentang usaha dan klasifikasi hotel. Dalam SK Mentri tersebut klasifikasi hotel didasarkan atas 4 hal, yaitu : a) Jumlah Kamar; b) Fasilitas; c) Peralatan yang tersedia; dan d) Kualitas Pelayanan.

Dari penilaian tersebut, maka hotel di Indonesia digolongkan menjadi 5 (lima) kelas hotel, yaitu hotel bintang 1, hotel bintang 2, hotel bintang 3, hotel bintang 4, dan hotel bintang 5. Adapun klasifikasi hotel di Indonesia yang dikeluarkan oleh peraturan pemerintah, Deparpostel dan dibuat oleh Dirjen Pariwisata dengan SK: Kep- 22/U/VI/78 yaitu :

Standar Hotel bintang lima:

- a. Jumlah kamar standar minimum 100 kamar
- b. Jumlah kamar suite minimum 5 kamar
- c. Kamar mandi didalam
- d. Luas kamar standar minimum 26 m²
- e. Luas kamar suite minimum 52 m²
- f. Memiliki Restoran, Bar, Kolam Renang,
- g. Tempat Rekreasi dan staff yang multiprofesional.

2. Pembahasan

Arsitektur kontemporer

Arsitektur kontemporer ialah sebuah konsep arsitektur yang mengacu pada pendekatan desain arsitektur yang mencerminkan zaman dan konteks sosial saat ini. Ini melibatkan penggunaan ide-ide, teknologi, dan gaya baru dan inovatif, dengan penekanan pada ekspresi kreatif dan pembaruan desain. Sumber: (<https://fatek.umsu.ac.id/arsitektur-kontemporer-adalah/>)

Arsitektur Kontemporer Menurut Para Ahli

Kontemporer secara etimologi merupakan penggabungan dari dua kata *Con* yang berarti bersama dan *Tempus* yang berarti waktu, sedangkan dalam KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). Arsitektur kontemporer. Arsitektur kontemporer merupakan suatu bentuk karya arsitektur yang sedang terwujud di masa sekarang dan masa akan datang. Karya ini dibangun dalam satu decade terakhir dan cukup menggambarkan perkembangan arsitektur di Indonesia. Berikut merupakan beberapa kriteria arsitektur kontemporer:

- a. Ruang- ruang lebih terbuka dan menyatu dengan alam;
- b. Bentuk;
- c. Material baru;
- d. Menggunakan cahaya alami;
- e. Atap;
- f. Material untuk eksterior;
- g. Harmonisasi dengan lingkungan luar;
- h. Jendela;
- i. Memperhatikan lingkungan.

Proyek harus memenuhi kelayakan sebelum diumumkan sebagai proyek terdaftar. Kelayakan adalah:

- a. Luas bangunan minimum adalah 2500 m²;
- b. Transparansi Proyek Data;
- c. Kesesuaian dengan Rencana Tata Ruang yang terperinci;
- d. Memiliki Sistem Manajemen Lingkungan;
- e. Kepatuhan dengan Standar Perlindungan Kebakaran;
- f. Kepatuhan dengan Standar Resistensi gempa bumi;
- g. Memantui standar aksesibilitas untuk penyandang cacat.

Data Tapak City Hotel

Lokasi Strategis, Baik Itu Terhadap Warga Semikar Maupun Turis Yang Ingin Menginap. Didukung Dengan Adanya Jalan-Jalan Arteri Yang Mempunyai Aksesibilitas Tinggi. Sesuai Dengan Pembentukan Yang Ditetapkan Yaitu Untuk

Bangunan Usaha. Adanya Sarana Prasarana Yang Memadai. Lokasi Terpilih Lokasi Perencanaan City Hotel Bintang 5 Di Kota Pekanbaru Direncanakan Dikawasan Kota Pekanbaru, Jalan Meranti Pandak Kec. Rumbai Pesisir, Kota Pekanbaru Riau.

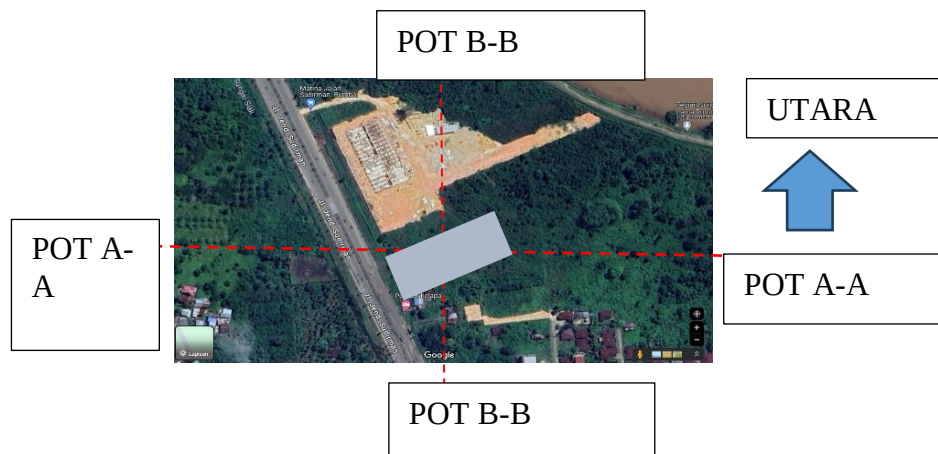
a. Data Tapak



Gambar 1. Lokasi Tapak
(Sumber: Data survey)

Lokasi perancangan dan perencanaan city hotel bintang 5 Di Kota pekanbaru, berada di jalann jembatan siak 4 kec.pekanbaru kota pekanbaru riau. Tapak ini memiliki luas sekitar 1.8 ha (140m x 100m) di Kecamatan Rumbai Pesisir, Kota Pekanbaru, Provinsi Riau. Batasan tapak yaitu: Ruko di sisi Utara; Batsasan Timur ialah lahan kosong; batasan arat ialah ruas jalan sudirman; dan batasan selatan ialah sungai Siak.

b. Penampang Tapak



Gambar Penampang Tapak
(Sumber: Analisis Pribadi)

c. Orientasi Tapak



*Gambar Orientasi Matahari
(Sumber: Analisis Pribadi)*

d. Analisis City Hotel

Dalam perancangan City hotel dianalisis dengan aspek manusia, lingkungan, dan aspek bangunan.

Analisis Aspek Manusia

Faktor manusia merupakan faktor dasar dan penting yang harus difikirkan oleh perancang, karena bangunan direncanakan untuk memenuhi kebutuhan manusia dan kriteria penggunaanya. Terdapat beberapa aktivitas pengguna didalam bangunan City Hotel Bintang 5 , antara lain:

- Pengelola; suatu badan organisasi yang mengelola keberadaan hotel secara menyeluruh.
- Tamu hotel yang menginap; seseorang atau keluarga yang menginap disebuah ruangan kamar dengan jangka waktu tertentu.
- Tamu hotel yang tidak menginap; satu atau sekelompok orang yang datang untuk menyewa tempat atau fasilitas penunjang dari Hotel dengan melakukan kegiatan seperti tempat Istirahat, rapat, *ballrom*, pertemuan dan lain-lain.

Analisis Kebutuhan Ruang

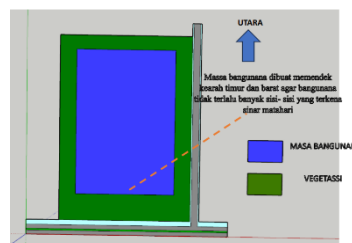
REKAPITULASI		
No.	Nama Fasilitas	Luas
1	Fasilitas Publik	756 m ²
2	Fasilitas Utama	11.500 m ²
3	Fasilitas Penunjang	2.671 m ²
4	Fasilitas Pengelola	1.035 m ²
5	Fasilitas Pelayanan	1.487 m ²
Jumlah Luas Bangunan		17.449 m ²
Jumlah Luas Area Parkir		3.053 m ²
Total		20.502 m²

Tabel 1. Analisis Kebutuhan Ruang
(Sumber: Analisi Pribadi)

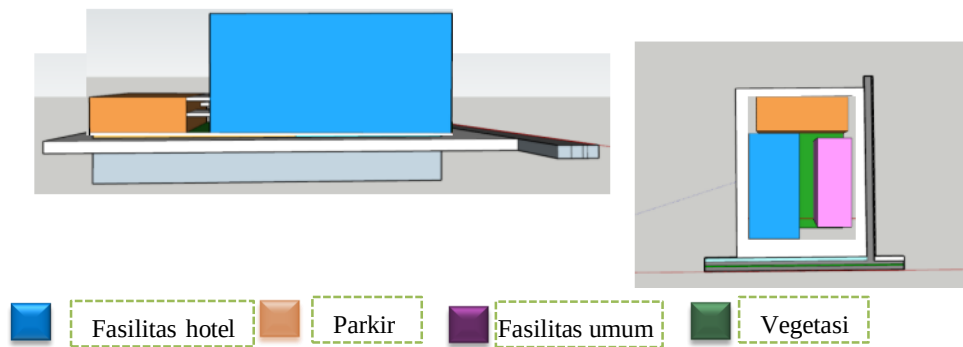
Analisis Aspek Lingkungan

Zoning Horizontal City Hotel :

Pada zoning horizontal tapak ini dibagi menjadi 2 bagian yaitu zona Bangunan, dan Vegetasi. Untuk bagian parkir dibuat *basement*. Untuk



Pada zoning Vertikal tapak ini dibagi menjadi 4 bagian yaitu Parkir, Pelayanan umum, pengelola dan fasilitas hotel. Untuk gambar dapat dilihat dibawah ini



*Gambar 4. Analisis Zoning Horizontal
 (Sumber: Analisis Penulis)*

Analisis Air Bersih Dan Air Kotor :

Untuk kebutuhan air bersih pada bangunan *city hotel* menggunakan sumur bor, air hujan, dan PDAM.



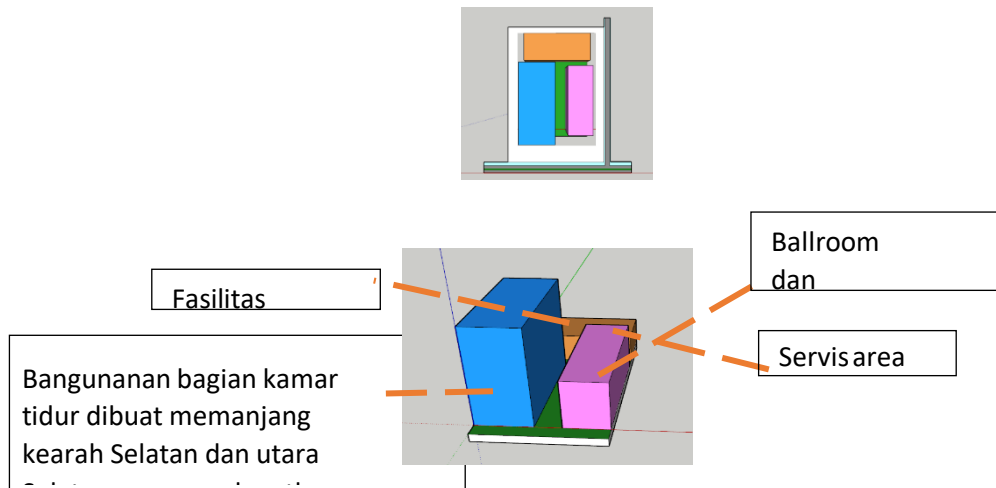
*Gambar: Analisis Air Bersih Dan Air Kotor
 (Sumber: Analisis Penulis)*

Analisis Aspek Bangunan

Konsep Bangunan City Hotel Bintang 5

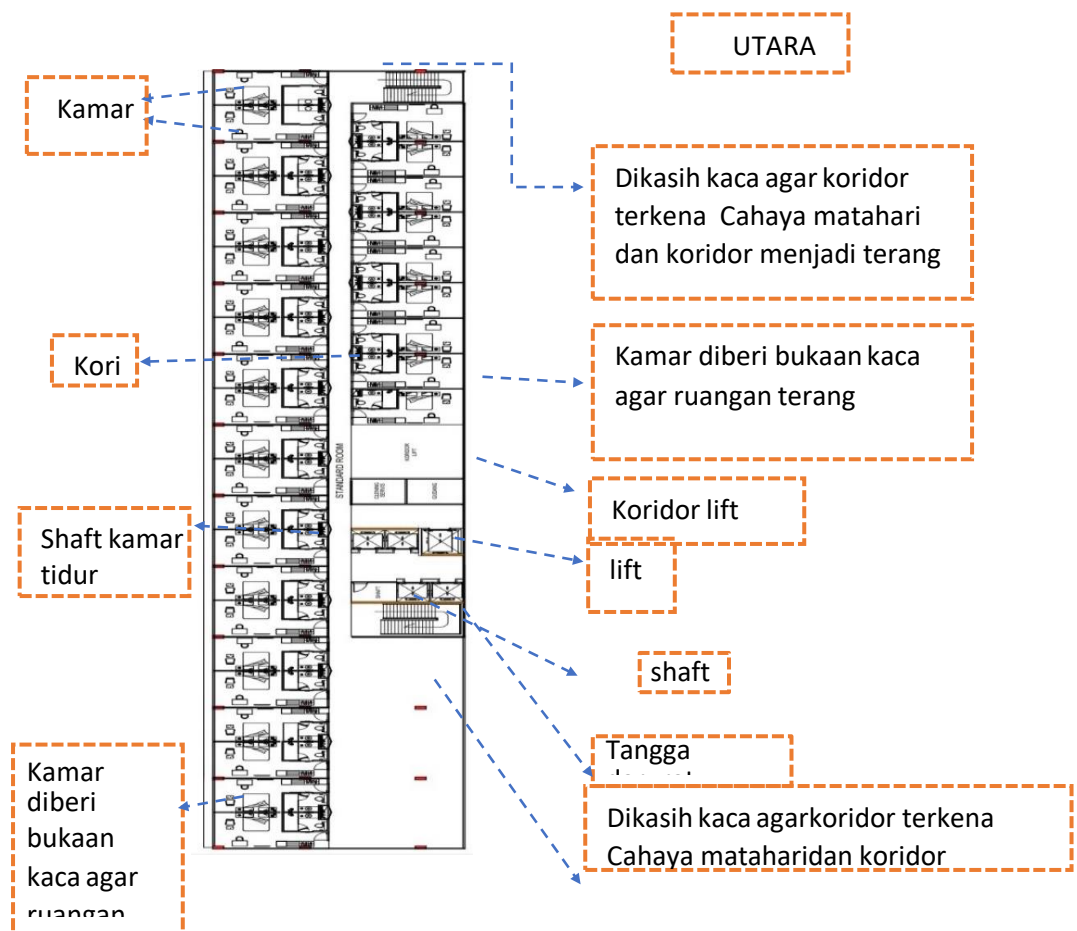
Konsep Gubahan Massa Pada Bangunan :

Pada gubahan massa bangunan *city hotel* bintang 5 menggunakan masa tunggal agar lebih efisien dalam pencapaian dalam bangunan.



*Gambar Gubahan Massa
 (Sumber: Analisis Pribadi)*

Konsep Wujud Dalam Bangunan



Gambar Tata Ruang Dalam City Hotel Bintang 5
(Sumber: Analisis Pribadi)

Konsep Wujud Bangunan

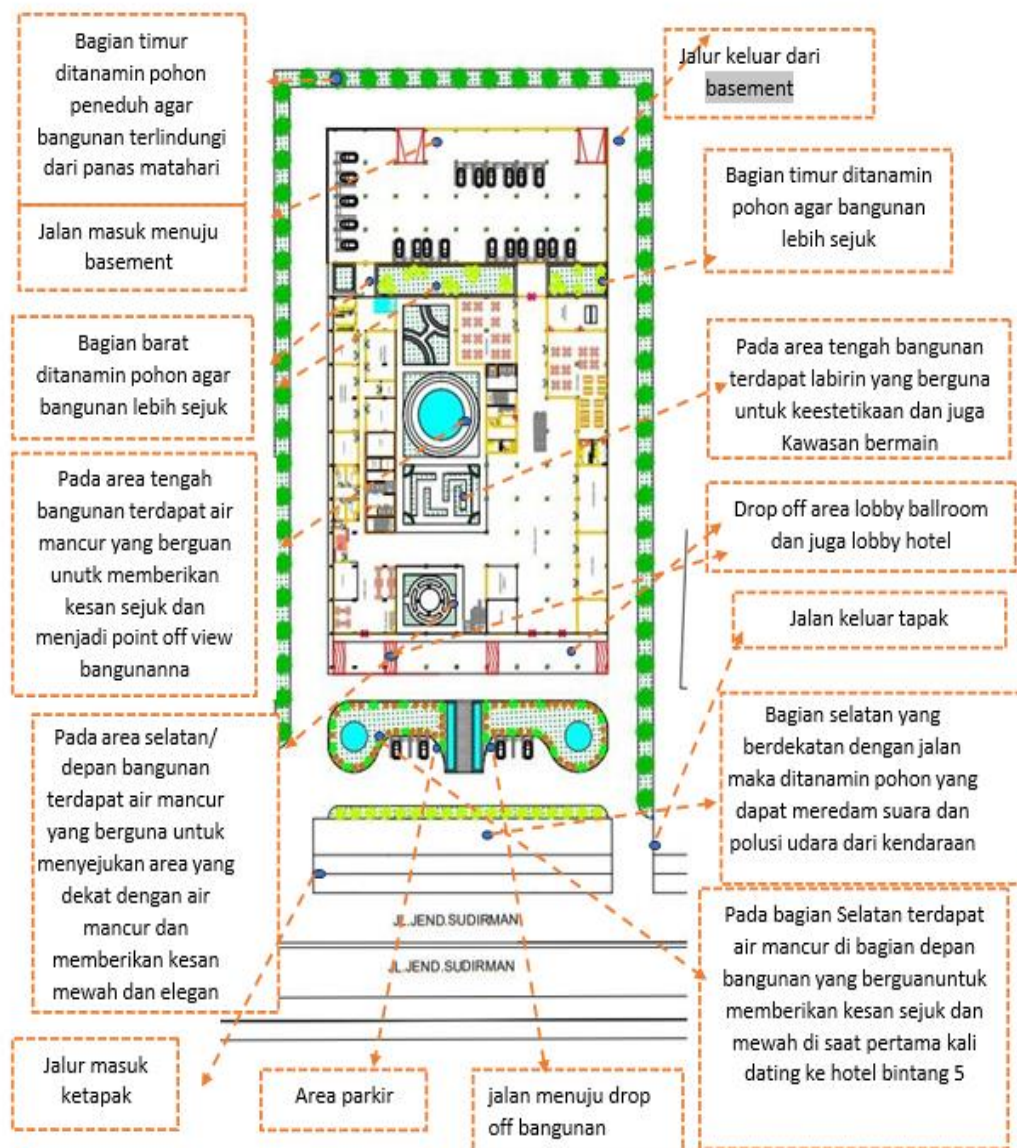
Pada konsep wujud bangunan pada city hotel Bintang 5 yang digunakan di area atap longspan dan atap beton. Dan untuk kulit bangunan city hotel Bintang 5 ini menggunakan bahan ACP (Aluminium composite panel) kaca tempered dan warna.



Gambar Konsep Wujud Bangunan
(Sumber: Analisis Pribadi)

Konsep Site

Konsep site yang terpilih yaitu: dengan jalur masuk yang berada di ujung tapak untuk gambar dapat dilihat pada gambar dibawah.



Gambar Konsep Site
 (Sumber: Analisis Pribadi)

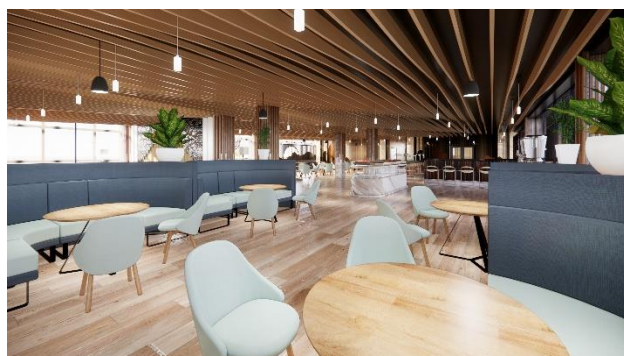
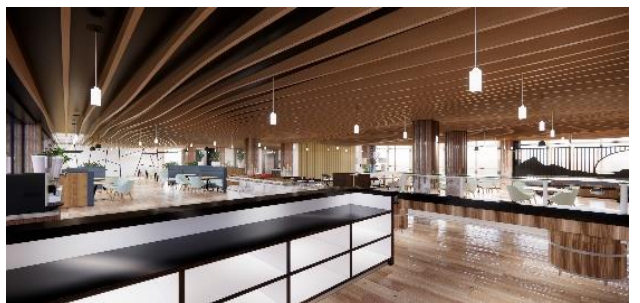
Hasil Rancangan



*Gambar Perspektif Ekterior
(Sumber: Desain Penulis)*



*Gambar Perspektif Mata Manusia
(Sumber: Desain Penulis)*



D. KESIMPULAN

Perencanaan city hotel bintang 5 ini dibuat sebagai tempat penginapan untuk para pelaku bisnis maupun wisatawan yang datang untuk kegiatan kerja maupun berlibur di kota pekanbaru.

City hotel bintang 5 di kota pekanbaru ini dirancang dengan konsep bangunan kontemporer. Perencanaan city hotel bintang 5 yang terletak di kawasan kota pekanbaru, jalan meranti pandak kec. rumbai pesisir, kota pekanbaru riau, dengan lokasi yang berada di pusat kota, maka perencanaan city hotel bintang 5 sangat lah tepat dalam pemilihan lokasi dan dalam rancangan hotel yang akan dibuat akan sangat berbeda dengan hotel-hotel yang sudah ada di kota pekanbaru.

Dalam perencanaan city hotel di kota pekanbaru yang menerapkan konsep bangunan kontemporer yang akan memberikan tampilan desain yang terkesan terbuka karena menggunakan material kaca sebagai fasad bangunan dan menggunakan beberapa material teknologi terkini yaitu videotron di bagian fasad ballroom yang akan memberikan tampilan mewah pada city hotel bintang 5.

E. DAFTAR PUSTAKA

Tentang Perancangan Kota pekanbaru

Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 07 Tahun 2020 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Pekanbaru Tahun 2020-2040

Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 07 Tahun 2012 tentang Retribusi Izin Mendirikan Bangunan

Peaturan Walikota Pekanbaru Nomor 27 Tahun 2012 Tentang Pedoman Garis Sempadan Bangunan Pada Koridor Jalan Utama Kota Pekanbaru

<https://Dspace.Uii.Ac.Id/Bitstream/Handle/123456789/6143/Bab%20ii.Pdf>

Tentang Kajian Arsitektur Kontemporer

<https://E-Journal.Uajy.Ac.Id/11419/4/Ta142823.Pdf> Tentang Kajian Tinjauan Arsitektur Kontemporer

<https://e-journal.uajy.ac.id/11419/4/TA142823.pdf> Tentang Pengetian Arsitektur Kontemporer